

# In der Stadt von König David

Once in royal David's city

$\text{♩} = 120$

Text: Dt. Fassung: K. Dittmann (Original: Cecil Frances Humphreys Alexander)

Musik: Henry John Gauntlett

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are: 'In der Stadt von Kö - nig Da - vid stand ein'. The second staff continues: 'Vieh - stall karg und schlicht. Dort ist'. The third staff: 'einst ein Kind ge - bo - ren, in der'. The fourth staff: 'Nacht, es gab kaum Licht, nah beim Es - sel und beim'. The fifth staff: 'Rind. Je - sus hieß das klei - ne Kind.'

Hirten hörten Engel singen:  
„Freut euch, denn in Davids Stadt  
ist der Retter euch geboren,  
den man euch verheißen hat.“  
Furchtsam zwar, doch hoffnungsfroh  
fanden sie das Kind im Stroh.

Einem Stern folgten drei Weise  
bis zum Stall nach Bethlehem,  
wo sie einen König fanden,  
der trug weder Diadem,  
noch saß er auf einem Thron,  
und war doch ein Königssohn.

Josef träumte, dass ein Engel  
kam und warnte: „Nimm das Kind,  
denn Herodes will es töten.  
Nach Ägypten flieh geschwind.“  
Mit Maria floh er fort,  
suchte einen Zufluchtsort.

Was ist das nur für ein Retter?  
Klein und hilflos liegt er da.  
Was ist das nur für ein König?  
Sein Thron steht auf Golgatha.  
Er kennt Leid, kennt Angst und Not.  
Qualvoll findet er den Tod.

Doch hat jede Nacht ein Ende.  
Einmal dreht der kalte Wind.  
Finsternis und Kälte enden  
und ein neuer Tag beginnt.  
In das Dunkel fällt ein Licht.  
Furcht weicht froher Zuversicht.

Heute Nacht will ich bedenken:  
Sieht nicht jedes Menschenkind  
auf der Flucht, in Not und Armut,  
aus wie Jesus? Alle sind  
Gottes Kinder, Groß und Klein.  
Allen will Gott Vater sein.